

音乐人类学的视界 全球文化视野的音乐研究



作者：管建华编译

出版社：南京：南京师范大学出版社

出版日期：2004. 02

总页数：253

介绍：本书收录的文章反映了20世纪80年代音乐人类学全球文化视野研究的部分状况，如音乐变迁研究、比较音乐研究、音乐美学研究等。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/12059627.html>）查找全本阅读方式

音乐人类学的视界 全球文化视野的音乐研究 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/12059627.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/12059627.html>

书名：音乐人类学的视界 全球文化视野的音乐研究