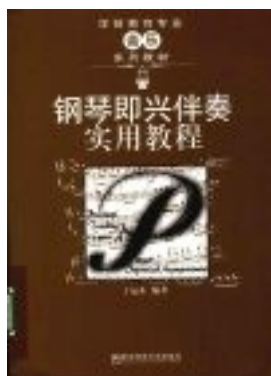


钢琴即兴伴奏实用教程



作者：丁运东编著

出版社：南京：南京师范大学出版社

出版日期：2008.09

总页数：210

介绍：本教材是以每课一种新的伴奏音型的学习为主线索。在钢琴即兴伴奏中，伴奏音型是千变万化的，本教材所选编的只是平时常用的一些音型，每种音型既有它鲜明的个性，又有它的多样性。如：同一种伴奏音型由于速度不同，采用的弹奏方法不同(连音与跳音等)所表现的效果也往往不同。教材中每课的伴奏音型大都采用了五线谱和简谱两种记谱方法。采用简谱和五线谱对照学习，一方面可满足不同人群的需要，另一方面还能让每个学生都能熟练地掌握简、线谱。教材中也有一些伴奏音型没有采用简、线谱对照写法，这部分内容，需要教师在教学时进行必要的指导。教材中每课都选编了一些示范曲和配奏曲。示范曲是编配好和弦与伴奏音型的成品歌曲或乐曲，起到示范作用，帮助学生在进行配奏练习时体会各种伴奏音型和和声进行的效果。

说明：登录教客网 (<https://www.jiaokey.com/book/detail/12075168.html>) 查找全本阅读方式

钢琴即兴伴奏实用教程 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/12075168.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/12075168.html>

书名：钢琴即兴伴奏实用教程