## 艺术•设计的平面构成



作者:朝仓直巳著

出版社:上海:上海人民美术出版社

出版日期: 1991.03

总页数: 286

介绍: "构成"所重视的造型要素中有形、色、结构等,而本书拟着眼于其中的形,集中研究三维的形及组成它的构成要素中所产生的各种问题。本书重点论述《艺术、设计的平面构成》中所未涉及到的关于立体特有的问题。本书分为两个部分,即有关形的美感和形的观察方法的视觉效果部分,以及与形、结构和功能方面相关的部分。

说明: 登录教客网(https://www.jiaokey.com/book/detail/12188767.html) 查找全本阅读方式

艺术·设计的平面构成 评论地址: https://www.jiaokey.com/book/detail/12188767.ht ml

教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/12188767.html

书名: 艺术•设计的平面构成