珠吟玉韵 诗词曲比较审美



作者: 欧阳代发, 李军钧著

出版社: 武汉: 武汉大学出版社

出版日期: 2009.01

总页数: 332

介绍:本书是一本研究中国古典诗歌的书籍。主要内容包括:穿越时空的共鸣,诗词曲的艺术演进,诗词曲的趣味,诗词曲的构思等。

说明: 登录教客网 (https://www.jiaokey.com/book/detail/12194976.html) 查找全本阅读方式

珠吟玉韵 诗词曲比较审美 评论地址: https://www.jiaokey.com/book/detail/12194976. html

教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/12194976.html

书名: 珠吟玉韵 诗词曲比较审美