行书诗札



作者: (元) 虞集书

出版社: 合肥: 黄山书社

出版日期: 2008.12

总页数: 18

介绍:元代对书法的重视不亚于前代,书法得到一定的发展。探索和认真的临学,在学习古人的传统基础上"托古改制",使晋、唐的传统法度得以恢复和发展,扭转了南宋以来由于士大夫多"趋时贵书"形成的所谓"恶札流饰"的积习,开启了元代的书法风格。久之已成为在社会上流行最普遍······

说明: 登录教客网 (https://www.jiaokey.com/book/detail/12254490.html) 查找全本阅读方式

行书诗札 评论地址: https://www.jiaokey.com/book/detail/12254490.html 教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/12254490.html

书名: 行书诗札