

礼崩乐盛 以春秋战国为中心的礼乐关系研究



作者：李宏锋著

出版社：北京：文化艺术出版社

出版日期：2009.05

总页数：387

介绍：本书内容包括礼乐相互关系释义、礼乐结合的历史渊源及春秋时代的“非礼用乐”行为、对“礼崩乐坏”背景下若干春秋音乐事象的再分析、“礼乐张力”下的孔子音乐体认、“礼乐张力”在战国时代音乐演进中的制约作用、“礼乐张力”相关问题界说及其在中国音乐历史进程中的意义。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/12261887.html>）查找全本阅读方式

礼崩乐盛 以春秋战国为中心的礼乐关系研究 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/12261887.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/12261887.html>

书名：礼崩乐盛 以春秋战国为中心的礼乐关系研究