## 专题摄影概论



作者: 任毅华著

出版社:福州:海潮摄影艺术出版社

出版日期: 2002.08

总页数: 145

介绍:本书从理论的角度着重分析论述了专题摄影的基本概念、表现形式、主题和题材的 选取确定、采访实践的特性,美学、心理学的特征,以及主题摄影思维的逻辑性,剖析了 专题摄影创作的思维形式和基本规律。

说明: 登录教客网 (https://www.jiaokey.com/book/detail/12266337.html) 查找全本阅读方式

专题摄影概论 评论地址: https://www.jiaokey.com/book/detail/12266337.html 教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/12266337.html

书名: 专题摄影概论