中国歌剧声乐艺术的理论探索与实践



作者: 邱雅洲编著

出版社: 开封: 河南大学出版社

出版日期: 2009.08

总页数: 363

说明: 登录教客网(https://www.jiaokey.com/book/detail/12278557.html) 查找全本阅读方式

中国歌剧声乐艺术的理论探索与实践 评论地址: https://www.jiaokey.com/book/detail/12278557.html

教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/12278557.html

书名:中国歌剧声乐艺术的理论探索与实践