

宁波古代对外文化交流 以历史文化遗存为中心



作者：刘恒武著

出版社：北京：海洋出版社

出版日期：2009.05

总页数：234

介绍：宁波在历史上一直是东亚各国文化交融的枢纽，以宁波为始发点的大陆先进文化的外输曾对东亚各国传统文化的演进产生过重大影响，而这种影响亦带有很深的宁波地域文化的印记。本书力求以文化遗存为原点，洞察宁波对外交流的历史实态及其变迁轨迹，同时以文物资料为基点，探讨宁波港口城市空间与地域人文环境的传统特质。书中涉及的文化遗存包括陶瓷、碑刻、古船、绘画以及书籍等遗物，还包括城墙、官署、仓库、祠庙、陶窑、防垒以及码头等遗迹，以宁波地区文化遗存为主，以国外文化遗存为辅，力求全景式地再现宁波古代对外文化交流状况。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/12307061.html>）查找全本阅读方式

宁波古代对外文化交流 以历史文化遗存为中心 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/12307061.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/12307061.html>

书名：宁波古代对外文化交流 以历史文化遗存为中心