歌仔戏的创新历程 《邵江海》创作评论集



作者: 王蕴明, 罗才福编

出版社:北京:中国戏剧出版社

出版日期: 2007.07

总页数: 377

说明: 登录教客网 (https://www.jiaokey.com/book/detail/12363152.html) 查找全本阅读方式

歌仔戏的创新历程 《邵江海》创作评论集 评论地址: https://www.jiaokey.com/book/detail/12363152.html

教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/12363152.html

书名: 歌仔戏的创新历程 《邵江海》创作评论集