电视数字编辑与动画制作



作者: 鞠英辉编著

出版社:广州:中山大学出版社

出版日期: 2009.10

总页数: 333

介绍:本书从艺术层面和技术层面对电视节目制作与编辑流程进行了介绍,内容涵盖电视节目制作的方方面面,包括电视演播系统的结构和原理、电视演播制作系统组成、电视演播制作流程、电视演播制作系统的功能、电视的艺术特性、电视的传播特性、电视节目制作流程、电视节目的总体设计、电视节目的选材、电视摄像、电视画面编辑、电视音乐制作、电视动画制作等。

说明: 登录教客网 (https://www.jiaokey.com/book/detail/12407503.html) 查找全本阅读方式

电视数字编辑与动画制作 评论地址: https://www.jiaokey.com/book/detail/12407503.html

教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/12407503.html

书名: 电视数字编辑与动画制作