早期香港电影史 1897-1945



作者:周承人,李以庄著 出版社:上海:上海人民出版社 出版日期:2009.11

总页数: 319

介绍:电影何时传入香港?香港最早摄制的电影是哪一部?谁是真正的香港电影第一人?本书重新梳理了香港电影诞生和早期发展的历史:确认电影传入香港的时间,阐述美国人布拉斯基如何催生香港电影,厘清黎民伟、黎北海、罗明佑等人在中国,香港电影史中的地位,并对大时代背景下香港、广州、上海三地的电影交流及相互影响予以回顾。周承人、李以庄夫妇,奔波穗港两地近30载,自力自费、锲而不舍地搜集文献,观摩影片,访问影人,考证史实,以"编年+专题"的研究方式,修撰香港电影史。2005年,本书繁体字本于香港出版,书中根据史实考证出真正的香港电影第一人是黎北海,确证既往对黎民伟的评价有不实之处,以及对罗明佑重新评价等研究突破,获得港台两地电影界、学术界广泛认同。此次简体字本进行了全面增订,体现出作者最新的研究进展。

说明: 登录教客网(https://www.jiaokey.com/book/detail/12407635.html) 查找全本阅读方式

早期香港电影史 1897-1945 评论地址: https://www.jiaokey.com/book/detail/1240763 5.html

教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/12407635.html

书名: 早期香港电影史 1897-1945