

八大画风与楚骚精神



作者：何平华著

出版社：南昌：江西美术出版社

出版日期：2004.08

总页数：220

介绍：本书是博士论文，其选题与特定的时代及其理论语境相关，论文在论述八大山人和屈骚传统之外，还阐释了八大与释道两家的诸多关系。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/12414093.html>）查找全本阅读方式

八大画风与楚骚精神 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/12414093.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/12414093.html>

书名：八大画风与楚骚精神