

千姿百态画草虫



作者：林瀚著

出版社：上海：上海书店出版社

出版日期：2009.04

总页数：60

介绍：自然界的昆虫在中国画中被称作“草虫”。草虫画法有工笔和写意两种。一般来说，工笔花卉配工笔草虫，写意花卉配写意草虫。但有时大写意花卉配以极为工细的工笔草虫，反而使画面产生强烈的对比和节奏感，人们在领略了酣畅淋漓的意韵之后，再去细细品味毫发毕现的精致，更有一种深深的陶醉感。学画草虫，可以先从临摹入手，从出版物或原……

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/12414234.html>）查找全本阅读方式

千姿百态画草虫 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/12414234.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/12414234.html>

书名：千姿百态画草虫