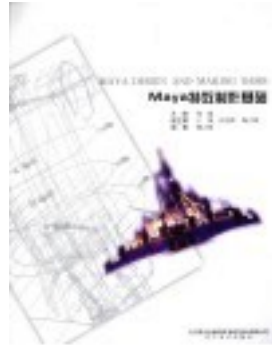


Maya特效制作基础



作者：郑超著

出版社：沈阳：辽宁美术出版社

出版日期：2009.09

总页数：160

介绍：编者在坚持遵循中国传统基础教育与内涵和训练好扎实绘画基本功的同时，向国外先进国家学习借鉴科学的并且灵活的教学方法、教学理念以及对专业学科深入而精微的研究态度，编撰了本书。本书以MAYA的影视特效制作作为培养目标，以工作中实际问题作为研究基础，注重学习的实战性与研究性相结合，教授Maya渲染、特效制作等技术，具有一定的指导作用。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/12415218.html>）查找全本阅读方式

Maya特效制作基础 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/12415218.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/12415218.html>

书名：Maya特效制作基础