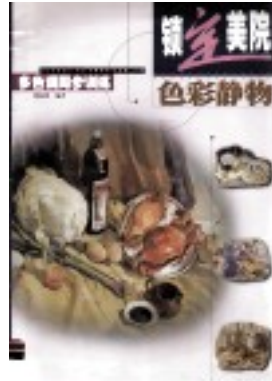


色彩静物 多色调同步训练



作者：胡振德编著

出版社：福州：福建美术出版社

出版日期：2000.03

总页数：28

介绍：本书主要包括：重视色彩理论知识学习，进行针对性强化训练；培养正确的观察方法，把握画面整体调子的关系；色彩写生中冷暖互补关系的认识和应用；水粉画写生训练中应注意的几个问题等。

说明：登录教客网 (<https://www.jiaokey.com/book/detail/12421120.html>) 查找全本阅读方式

色彩静物 多色调同步训练 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/12421120.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/12421120.html>

书名：色彩静物 多色调同步训练