中国古代乐府音谱考源



作者: 宋光生著

出版社:北京:文化艺术出版社

出版日期: 2009.09

总页数: 297

介绍:我国诗词音乐和语言一样,伴随华夏民族数千年,从舜帝命典教胄子、汉代崇儒、唐依诗赋取士,一致延续至明清。古代上至皇帝官卿,下到黔首庶民,诗赋歌谣无处不有,并深受大众爱戴。但从元明至民国短短的六七百年间,先民使用了数千年的诗词"文字谱"却被遗忘了,对它的韵转方法、音分清浊等制乐手法不知所以,其原因何在呢?

说明: 登录教客网 (https://www.jiaokey.com/book/detail/12442671.html) 查找全本阅读方式

中国古代乐府音谱考源 评论地址: https://www.jiaokey.com/book/detail/12442671.ht ml

教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/12442671.html

书名:中国古代乐府音谱考源