

留日知识分子对日本音乐理念的摄取 明治末期中日文化交流的一个侧面



作者：高婧著

出版社：北京：文化艺术出版社

出版日期：2009.06

总页数：270

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/12466090.html>）查找全本阅读方式

留日知识分子对日本音乐理念的摄取 明治末期中日文化交流的一个侧面 评论地址：
<https://www.jiaokey.com/book/detail/12466090.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/12466090.html>

书名：留日知识分子对日本音乐理念的摄取 明治末期中日文化交流的一个侧面