

大众叙事与文化家园 韩国电视剧叙事文化研究



作者：梁英著

出版社：北京：华夏出版社

出版日期：2008.06

总页数：274

介绍：本书系统全面地对韩剧叙事文化进行了个案研究，探讨了在全球与本土、现代与传统、东方与西方等诸种普遍性文化语境中，作为大众叙事的韩剧如何建构意义世界、提供给人们精神家园，以及在此过程中，如何平衡其内部审美、商业、文化之间的冲突问题，指出韩剧叙事文化在相当程度上满足了其自身叙事的价值需要和社会精神涵化的价值需要，提供了一种通过承载大众意志、文化教化而实现自身市场意志的示范。此项研究回应了席卷东亚的韩剧流行现象背后的种种深层文化问题，为处于文化主体的迷茫与文化本体的混乱中的中国电视剧提供了有益的参考。

说明：登录教客网 (<https://www.jiaokey.com/book/detail/12471957.html>) 查找全本阅读方式

大众叙事与文化家园 韩国电视剧叙事文化研究 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/12471957.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/12471957.html>

书名：大众叙事与文化家园 韩国电视剧叙事文化研究