

中国音乐史与名作欣赏普修教程



作者：徐希茅，喻意志主编

出版社：上海：上海音乐学院出版社

出版日期：2009.09

总页数：259

介绍：本书共分为三十二讲，包括：上古时期的音乐文化(远古—战国)；中古时期的音乐文化(秦—唐、五代)；近古时期的音乐文化(宋代—清代)；中国近代音乐的发端等九章。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/12553186.html>）查找全本阅读方式

中国音乐史与名作欣赏普修教程 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/12553186.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/12553186.html>

书名：中国音乐史与名作欣赏普修教程