中国工笔牡丹绘画技法



作者: 高宗水编著

出版社:北京:人民美术出版社

出版日期: 2009.05

总页数: 68

介绍:本书通过对牡丹绘画技法的阐述,把工笔花卉中的枝、干、叶、花头的绘画技法和构图常识,设色特点详细的告诉读者,并附"姚黄"、"赵粉"、"二乔"等牡丹花绘画技法步骤图。

说明: 登录教客网(https://www.jiaokey.com/book/detail/12578658.html) 查找全本阅读方式

中国工笔牡丹绘画技法 评论地址: https://www.jiaokey.com/book/detail/12578658.ht ml

教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/12578658.html

书名: 中国工笔牡丹绘画技法