动画分镜脚本设计



作者: 罗寒蕾, 孙晔主编

出版社: 武汉: 武汉大学出版社

出版日期: 2010.05

总页数: 127

介绍:这本教材结合了编者工作学习的实践经验,试图使读者更快更有效地掌握动画分镜头技法。本书的重点章节第3章机位与镜头调度、第4章节奏与画面组合讲述了如何在制作分镜头脚本的时候,善于发现和利用画面的连贯因素,达到视觉流畅的目的。

说明: 登录教客网(https://www.jiaokey.com/book/detail/12610013.html) 查找全本阅读方式

动画分镜脚本设计 评论地址: https://www.jiaokey.com/book/detail/12610013.html 教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/12610013.html

书名: 动画分镜脚本设计