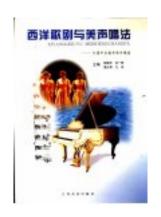
西洋歌剧与美声唱法 外国声乐教学曲目精选



作者: 胡建军等主编

出版社:南昌:江西高校出版社

出版日期: 1999.12

总页数: 263

介绍:本书系统全面的介绍了西洋歌剧的诞生、分类、流派的形成、发展演变、重要的歌剧作曲家及美声唱法的形成、发展、流派和代表人物,并精选了外国声乐教学曲目百余首。

说明: 登录教客网 (https://www.jiaokey.com/book/detail/12614591.html) 查找全本阅读方式

西洋歌剧与美声唱法 外国声乐教学曲目精选 评论地址: https://www.jiaokey.com/book/detail/12614591.html

教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/12614591.html

书名: 西洋歌剧与美声唱法 外国声乐教学曲目精选