

孔空声乐练习曲50首 作品第9号 高音卷 教学版



作者：（意）约瑟·孔空（J. Concone）作曲；冯冰演唱提示

出版社：长沙：湖南文艺出版社

出版日期：2004. 04

总页数：93

介绍：约瑟·孔空（J. Concone）1810年生于多林；1861年卒于多林。曾是多林皇家小教堂的管风琴师，后移居巴黎，直到1848年，在此享受到了作为声乐教师的最高荣誉。他创作了他的第一部歌剧《圣米歇尔的插剧》之后，便放弃了创作歌剧的想法。他的旋律性咏叹调、浪漫曲以及短小的二重唱恰到好处，致使他达到了众所周知的地位。然而使他最为出名的却是他的无与伦比的《试唱》（Solfeggi），他称其为课程、练习曲或练声曲。他写作的这些作品应该归功于他对“美歌”技巧的熟知。他的这些作品至今仍是具有价值的、最出色的声乐练习曲。为了使这个版本尽善尽美，作者采用了各种办法——恰当地增加表情和乐句符号，补充完善，个别地方改变换气符号，整体上仔细地修订了整个作品。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/12633113.html>）查找全本阅读方式

孔空声乐练习曲50首 作品第9号 高音卷 教学版 评论地址：

<https://www.jiaokey.com/book/detail/12633113.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/12633113.html>

书名：孔空声乐练习曲50首 作品第9号 高音卷 教学版