## 志情理 艺术的基元



作者: 胡家祥著

出版社: 南昌: 百花洲文艺出版社

出版日期: 2009.10

总页数: 222

介绍:本书按控源—征实—发微的顺序全面整理了中国传统美学的"志"、"情"、"理"三个范畴。

说明: 登录教客网 (https://www.jiaokey.com/book/detail/12637437.html) 查找全本阅读方式

志情理 艺术的基元 评论地址: https://www.jiaokey.com/book/detail/12637437.html 教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/12637437.html

书名: 志情理 艺术的基元