## 理查德•林德纳



作者: 陈英德, 张弥弥著

出版社:北京:文化艺术出版社

出版日期: 2009.12

总页数: 169

介绍:林德纳的绘画反映20世纪20年代的德国,艺术创作的养分是来自纽约,至于真正影响他绘画观念的却是意大利的乔托、弗朗西斯卡。林德纳的艺术,看似纽约都会生活的反映,事实上他比美国的波普艺术早十多年便从都市生活中取材,从中产阶级生活中找到创作的动力。他的绘画形式深植于结构性的,甚至是几何抽象的结构形体。林德纳本人是位温文尔雅的艺术家,很难想象出自他油彩画中的都市人间像,却是仿如梦魇般的浮华世界,充溢着狂想、色情与欲望。

说明: 登录教客网 (https://www.jiaokey.com/book/detail/12638117.html) 查找全本阅读方式

理查德·林德纳 评论地址: https://www.jiaokey.com/book/detail/12638117.html 教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/12638117.html

书名: 理查德•林德纳