一峰画集 牡丹卷



作者:一峰绘

出版社:北京:北京工艺美术出版社

出版日期: 2009.12

总页数: 47

介绍:在一峰的作品中,中国文化元素的融入,扩大了其画面的容量与境界,延伸了历史与现代的碰撞轨迹。在牡丹秆的处理上,一峰先生采用了艺术的夸张手法,突出表现力岁月沉淀的历史沧桑感。他在绘画中力求表现牡丹的刚柔相济——花之艳丽雍容、华贵壮观,秆之历经岁月、沧桑朴拙。

说明: 登录教客网 (https://www.jiaokey.com/book/detail/12638219.html) 查找全本阅读方式

一峰画集 牡丹卷 评论地址: https://www.jiaokey.com/book/detail/12638219.html 教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/12638219.html

书名:一峰画集 牡丹卷