

用文字谱写乐章 论黑人音乐对莫里森小说的影响



作者：李美芹著

出版社：杭州：浙江大学出版社

出版日期：2010.08

总页数：207

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/12672498.html>）查找全本阅读方式

用文字谱写乐章 论黑人音乐对莫里森小说的影响 评论地址：

<https://www.jiaokey.com/book/detail/12672498.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/12672498.html>

书名：用文字谱写乐章 论黑人音乐对莫里森小说的影响