

电脑音乐艺术



作者：李纲著

出版社：长沙：湖南文艺出版社

出版日期：2010.08

总页数：255

介绍：本书针对音乐院校电脑音乐普修课程的教学特点与教学规律，全面讲述了电脑音乐领域中最重要理论与制作技术，并且将这些理论和制作技术紧密地与音乐规律结合起来。本书包括“电脑音乐相关的基本理论”、“MIDI制作基础(基于CUBASE 5和SONAR 8)”、“数字音频制作基础(CUBASE 5和SONAR 8)”、“常见软件音源使用基础”、“电脑音乐制作的技巧”以及“五线谱制作基础(FINALE2009)”六大板块，涵盖了电脑音乐领域的主要内容，建立了一个基本完整的电脑音乐体系。

说明：登录教客网(<https://www.jiaokey.com/book/detail/12673296.html>)查找全本阅读方式

电脑音乐艺术 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/12673296.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/12673296.html>

书名：电脑音乐艺术