

动画角色模型制作技法及应用



作者：刘永刚著

出版社：南京：东南大学出版社

出版日期：2010.09

总页数：158

介绍：本书共分10章，除第1章为基本介绍外，其余9章都是从不同方面详细阐述了常用动画模型的制作思路、方法与技巧。角色模型包括卡通类、怪物类、机器类及人物；道具模型主要讲解了赛车制作；场景模型主要介绍室内和室外两类模型的构建方法，其中也涉及了大量道具的创建方法。另外，本书还对诸如Mel自定义工具、法线贴图应用、UV快速展开和展示动画制作等都做了详细阐述。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/12673580.html>）查找全本阅读方式

动画角色模型制作技法及应用 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/12673580.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/12673580.html>

书名：动画角色模型制作技法及应用