## 手绘效果图表现技法



作者: 裴元生, 赵兰涛, 朱永忠主编 出版社: 北京: 北京工艺美术出版社

出版日期: 2009.06

总页数: 108

介绍:本书的主要内容包括基础篇、着色篇、作品赏析篇三大部分,具体包括基础训练、室内陈设速写训练、景观速写训练、空间透视训练、着色技巧训练等内容。

说明: 登录教客网(https://www.jiaokey.com/book/detail/12678366.html) 查找全本阅读方式

手绘效果图表现技法 评论地址: https://www.jiaokey.com/book/detail/12678366.html 教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/12678366.html

书名: 手绘效果图表现技法