审美视点 钢琴力度形态及其风格



作者:周雪丰著

出版社:北京:文化艺术出版社

出版日期: 2010.08

总页数: 247

介绍:本书的内容包括:乐谱中的力度形态;音响中的力度形态;钢琴力度形态与风格。

说明: 登录教客网 (https://www.jiaokey.com/book/detail/12688406.html) 查找全本阅读方式

审美视点 钢琴力度形态及其风格 评论地址: https://www.jiaokey.com/book/detail/12 688406.html

教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/12688406.html

书名: 审美视点 钢琴力度形态及其风格