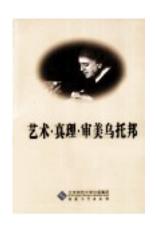
艺术•真理•审美乌托邦 阿多诺《美学理论》研究



作者: 张静静著

出版社: 合肥: 安徽大学出版社

出版日期: 2010.08

总页数: 244

介绍:本书从音乐理论、现实主义与现实主义之争等方面对德国美学思想家阿多诺的《美学理论》做了系统的论析。

说明: 登录教客网(https://www.jiaokey.com/book/detail/12710125.html) 查找全本阅读方式

艺术·真理·审美乌托邦 阿多诺《美学理论》研究 评论地址:

https://www.jiaokey.com/book/detail/12710125.html

教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/12710125.html

书名: 艺术•真理•审美乌托邦 阿多诺《美学理论》研究