国风、家风、画风、学风



作者: 李郁主编

出版社:南昌:江西美术出版社

出版日期: 2010.10

总页数: 267

介绍: 贾又福是我国成就卓著的山水画家,潜心山水画艺术创作和中国画理论研究数贾又福十年,曾三十多次深入太行山区体察感悟生活和自然,其绘画逐渐形成幽邃神秘的山水画审美风格和语言样式。同时,贾又福教授还长期从事山水画教学实践和研究,逐步确立了一套适应时代进步要求的山水画教学体系。

说明: 登录教客网 (https://www.jiaokey.com/book/detail/12712947.html) 查找全本阅读方式

国风、家风、画风、学风 评论地址: https://www.jiaokey.com/book/detail/12712947. html

教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/12712947.html

书名: 国风、家风、画风、学风