

任伯年人物画艺术论



作者：孙淑芹著

出版社：上海：东方出版中心

出版日期：2010.12

总页数：148

介绍：本书根基于大量确凿史料，对任伯年的生平及绘画基本脉络进行分析，从任伯年人物画的基本内容、形成原因，以及同期其他画家的比较等方面，对其人物画艺术进行多层面的探讨。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/12721243.html>）查找全本阅读方式

任伯年人物画艺术论 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/12721243.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/12721243.html>

书名：任伯年人物画艺术论