## 中国油画家 王海燕



作者: 王海燕著

出版社:长春:吉林美术出版社

出版日期: 2010.10

总页数: 203

介绍:王海燕的创作深受中国民俗艺术的的影响,她的画不安分于对客观现实的尊重,更多地运用了中国民间的寓意手法,使不同季节的瓜果、植被、昆虫,拼和在同一个空间里,勾画出一个个美好臆想的情愫世界。色彩的运用大胆而夸张,极艳的桃红配以浓烈的褐红、清脆的淡绿配以深邃的藏蓝……浓郁而饱满,使人既感受到了海燕用色的泼辣绝妙,也被她果敢、稠和、润滑的油色笔力所折服。

说明: 登录教客网(https://www.jiaokey.com/book/detail/12737701.html) 查找全本阅读方式

中国油画家 王海燕 评论地址: https://www.jiaokey.com/book/detail/12737701.html 教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/12737701.html

书名: 中国油画家 王海燕