二维基础造型



作者:潘祖平,邹林编著

出版社: 合肥: 合肥工业大学出版社

出版日期: 2010.12

总页数: 132

介绍:本书根据基础造型的研究内容,结合优秀设计作品构成要素、形式美原理,以及造型文法等几方面作扼要论述。主要培养学生在二次元的空间中对自然界的形态、色彩进行概括、提炼的能力,能够运用抽象的集合语言和各种表现技能,创造设计中所需要的各种形态和色彩。同时在从具体、抽象的形态和色彩的创造性训练中,让学生认识意象与思维的关系,掌握意象形态和色彩的特征,从而激发创造性思维,培养造型能力。书中选取的国内外优秀设计作品,均附有文字点评,以帮助学生理解与学习。

说明: 登录教客网 (https://www.jiaokey.com/book/detail/12748440.html) 查找全本阅读方式

二维基础造型 评论地址: https://www.jiaokey.com/book/detail/12748440.html 教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/12748440.html

书名: 二维基础造型