彩色放大本中国著名碑帖 兴福寺碑



作者: 孙宝文编

出版社:上海:上海辞书出版社

出版日期: 2011.05

总页数: 16

介绍:《兴福寺碑》为"彩色放大本中国著名碑帖"系列之一,底本好,印制精,大8开,为首次彩色放大本,并延请专家释文,方便读者研究学习,尤其适合书法爱好者对帖临摹。唐代,继僧人怀仁集王羲之行书而成"圣教序"后,开元九年,僧人大雅又集王羲之行书刻成"兴福寺碑"。沧海桑田,历经八百多年后,兴福寺碑又于明代万历年间出土,但仅存下截三十余行七百多字,故俗称"半截碑"。此碑现存于西安碑林。清代杨宾谓唐代集王书者有十八家,推"圣教"为第一,"兴福寺"仅次于"圣教"。此碑虽与"圣教"相差较远,但字行流畅,颇具古淡之趣,因而被历代

说明: 登录教客网(https://www.jiaokey.com/book/detail/12860470.html) 查找全本阅读方式

彩色放大本中国著名碑帖 兴福寺碑 评论地址: https://www.jiaokey.com/book/detail/12860470.html

教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/12860470.html

书名: 彩色放大本中国著名碑帖 兴福寺碑