电视纪录片创作



作者: 王庆福主编

出版社: 重庆: 重庆大学出版社

出版日期: 2011.10

总页数: 221

介绍:本书是高等学校影视学教材,内容涵盖电视纪录片的概论、类型、风格与流派、市场、伦理、策划、拍摄与剪辑九个方面的内容,教材立足于电视纪录片的创作实践,在对纪录片的概念作进一步界定的基础上,分别就电视纪录片的市场体系与创作特性展开论述,具有很强的针对性。

说明: 登录教客网(https://www.jiaokey.com/book/detail/12933233.html) 查找全本阅读方式

电视纪录片创作 评论地址: https://www.jiaokey.com/book/detail/12933233.html 教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/12933233.html

书名: 电视纪录片创作