

中国动画的民族性研究 基于传统文化表达的视角



作者：李朝阳著

出版社：北京：中国传媒大学出版社

出版日期：2011.10

总页数：207

介绍：本书从动画产业入手，引出动画存在的民族性问题，分析中国动画的发展历史、现状、动画片中对传统文化的运用情况，指出了一些现象、问题，并援引美国、日本等国家动画片中的一些优秀作品进行了分析，发现他们当中值得我们借鉴的内容。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/12936375.html>）查找全本阅读方式

中国动画的民族性研究 基于传统文化表达的视角 评论地址：

<https://www.jiaokey.com/book/detail/12936375.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/12936375.html>

书名：中国动画的民族性研究 基于传统文化表达的视角