## 传统人物画谱 钟馗



作者: 郑德龙主编

出版社:福州:福建美术出版社

出版日期: 2010.09

总页数: 104

介绍: "钟馗"是我国传统绘画中雅俗共赏的题材,擅长画钟馗的画家前有古人,后有来者。表现技法日趋多样化,作品内涵也不断得到延伸。形象更加人格化,钟馗不单是驱邪迎福的象征,也成了消灭民族败类以及不法之徒的可敬英雄人物;情节更加人性化,如"钟馗醉酒"、"钟馗嫁妹""得子钟馗"等,使钟馗题材更具趣味性和玩赏性。本次出版的《传统人物画谱•钟馗》画册,从另一个侧面反映现代人表现"钟馗"这个题材的多样性;同时,也展现了古典人物画用笔用墨的时代风貌。

说明: 登录教客网 (https://www.jiaokey.com/book/detail/12969401.html) 查找全本阅读方式

传统人物画谱 钟馗 评论地址: https://www.jiaokey.com/book/detail/12969401.html 教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/12969401.html

书名: 传统人物画谱 钟馗