国际乐坛的革新与我国的现状



作者: 李武华著

出版社: 西安: 西安地图出版社

出版日期: 2001.09

总页数: 173

介绍:本书对音乐事业的管理、交流等方面的问题进行了有益的探讨与研究,包括协和是一种客观存在、如何掌握不同律制的单音音高、有关音律的较早记载等。

说明: 登录教客网 (https://www.jiaokey.com/book/detail/13150246.html) 查找全本阅读方式

国际乐坛的革新与我国的现状 评论地址: https://www.jiaokey.com/book/detail/13150 246.html

教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/13150246.html

书名: 国际乐坛的革新与我国的现状