现代视野中的辰河高腔目连戏



作者: 蔡多奇编

出版社:成都:西南交通大学出版社

出版日期: 2011.09

总页数: 257

介绍:本书是以现代视野对辰河高腔目连戏进行剖析,主要包括辰河高腔目连戏的概述、 人物塑造、表演形态、音乐形态等方面的内容。书稿着重从音乐的角度加深对其的研究, 将其表演艺术和演唱特色纳入现代视野,取其精华,使读者对辰河高腔目连戏有进一步的 了解。

说明: 登录教客网 (https://www.jiaokey.com/book/detail/13252315.html) 查找全本阅读方式

现代视野中的辰河高腔目连戏 评论地址: https://www.jiaokey.com/book/detail/13252 315.html

教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/13252315.html

书名: 现代视野中的辰河高腔目连戏