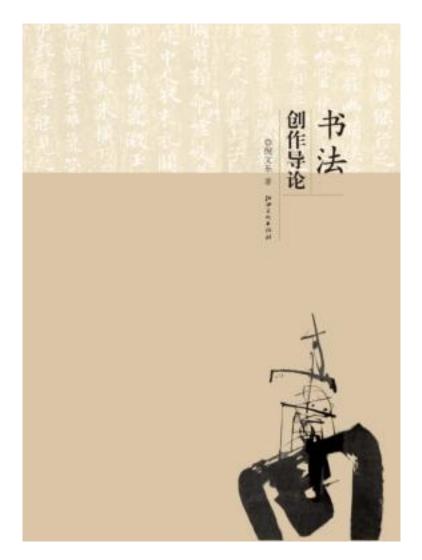
## 书法创作导论



作者: 倪文东著

出版社:南昌:江西美术出版社

出版日期: 2012.09

总页数: 193

介绍:本书着重介绍了书法的种类、特点、源流、发展和变化规律,通过对上述规律的了解分析书法的字形规律,用笔规律和字与字连接规律,对书法初学者如何利用这些规律来进行书法创作有很大裨益。

说明: 登录教客网(https://www.jiaokey.com/book/detail/13254879.html) 查找全本阅读方式

书法创作导论 评论地址: https://www.jiaokey.com/book/detail/13254879.html 教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/13254879.html

书名: 书法创作导论