## 中国绘画大师精品系列 王原祁



作者:万新华著

出版社:南昌:江西美术出版社

出版日期: 2012.09

总页数: 342

介绍:清初"四王",以王原祁最具创造性,他把山水画写实性的丘壑布置改变成抽象性的形式构成,以笔墨的整体效果来统帅画面构成的各个空间结构,致力于创造一种"笔苍墨厚"的笔墨之美,取得了突出成就。《中国绘画大师精品系列:王原祁》笔者万新华参阅文献,仔细梳理,就其仕途、画业、画学思想等问题进行扼要阐述,真实地呈现出王原祁丰富而生动的文官生涯和艺术生活,希冀对传统绘画研究者有所帮助或启迪。

说明: 登录教客网 (https://www.jiaokey.com/book/detail/13261300.html) 查找全本阅读方式

中国绘画大师精品系列 王原祁 评论地址: https://www.jiaokey.com/book/detail/1326 1300.html

教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/13261300.html

书名: 中国绘画大师精品系列 王原祁