陶瓷装饰基础 青花、粉、古彩的风格特点



作者: 胡美生编

出版社:中央工艺美术学院

出版日期: 1980.12

总页数: 21

说明: 登录教客网 (https://www.jiaokey.com/book/detail/13278437.html) 查找全本阅读方式

陶瓷装饰基础 青花、粉、古彩的风格特点 评论地址: https://www.jiaokey.com/book/detail/13278437.html

教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/13278437.html

书名: 陶瓷装饰基础 青花、粉、古彩的风格特点