新世纪中国电影读片报告



作者: 袁庆丰著

出版社:北京:中国传媒大学出版社

出版日期: 2014.01

总页数: 288

介绍:本书选取2001年至2012年的12部中国电影,以其独有的中国电影的分类体系对这些电影做了剖析。主要包括:2001年:《安阳婴儿》——视角流变与颠覆性表达;2002年:《台北晚9朝5》——谁的青春谁做主等。

说明: 登录教客网 (https://www.jiaokey.com/book/detail/13474578.html) 查找全本阅读方式

新世纪中国电影读片报告 评论地址: https://www.jiaokey.com/book/detail/13474578.html

教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/13474578.html

书名:新世纪中国电影读片报告