

清代民窑青花瓷画



作者：梁剑铭著

出版社：苏州：苏州大学出版社

出版日期：2013.11

总页数：139

介绍：本书作者梁剑铭师从广陵寒溪，工山水，墨竹。近年来又吸收民窑青花瓷画营养，独创了青花水墨画，意境高雅，被藏家誉为“青花写意”。本书以图片的形式，全面介绍清代民窑青花瓷的发展过程，力求断代准确，题材丰富。特点是展现民窑青花瓷画所蕴藏的，有关民俗、政治、经济、历史、文化、艺术等广泛的内容。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/13510052.html>）查找全本阅读方式

清代民窑青花瓷画 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/13510052.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/13510052.html>

书名：清代民窑青花瓷画