

摄影的真谛 影像表达与摄影师的角色



作者：（英）保罗·希尔著

出版社：杭州：浙江摄影出版社

出版日期：2012.06

总页数：164

介绍：《摄影的真谛(影像表达与摄影师的角色)》由保罗·希尔著，郑达华、常耀和郑菁菁译。本书注重于从视觉和艺术的双重角度论述摄影，而非影像的产生过程。本书内容见解深刻，文字与世界顶级摄影师的佳作相结合，其中包括作者本人的作品，以及维克托·伯金、菲·戈德温等几位摄影大师的作品共爱好者们欣赏。

说明：登录教客网(<https://www.jiaokey.com/book/detail/13562294.html>)查找全本阅读方式

摄影的真谛 影像表达与摄影师的角色 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/13562294.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/13562294.html>

书名：摄影的真谛 影像表达与摄影师的角色