图像与形式 当代艺术理论的矛盾点和结合点



作者: 王玺昌, 王南溟主编; 张国伟, 魏亚争, 唐倩副主编

出版社:上海:上海大学出版社

出版日期: 2013.12

总页数: 108

说明: 登录教客网 (https://www.jiaokey.com/book/detail/13591293.html) 查找全本阅读方式

图像与形式 当代艺术理论的矛盾点和结合点 评论地址: https://www.jiaokey.com/book/detail/13591293.html

教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/13591293.html

书名: 图像与形式 当代艺术理论的矛盾点和结合点